

2021年度後期 学生による授業アンケート結果

教育開発・FD委員会

目次

- 1. 全体の結果
- 2. 受講者数別の結果

【概要】

2021年度後期「学生による授業アンケート」は、専攻演習、卒業論文及び教育実習等を除く履修者数が10人以上の授業すべてを対象として実施いたしました。

【アンケート実施期間】

2022年1月10日(月)～2022年2月12日(土)

【評価方法】 以下の5段階評価で実施

1. 全くそう思わない 2. そう思わない 3. どちらともいえない 4. そう思う 5. 強くそう思う

1. 全体の結果

①実施科目数 366科目

②質問項目別に見る平均

【表 1】

設問		平均
1.	授業の概要と目的がシラバスに明記されており、授業内容と一致している	4.39
2.	成績評価の基準が明確に示されており、学生の努力を公正に評価しようという意図が感じられる	4.33
3.	この授業で扱われる内容について、それらを学ぶ意義が実感できている	4.39
4.	聞き取りやすい声や見やすい板書、教材の効果的な使用・提示などにより、授業の内容がわかりやすく伝わっている	4.33
5.	教員は学習に適した環境を保つように努めている	4.36
6.	教員は学生の積極的な参加(質問, 発言, 討議, 練習, 作業など)を促している	4.32
7.	授業内容や課題の難易度は、あなたの学習意欲を引き出すうえで適切である (1もしくははに回答した人は、課題がやさしすぎるか難しすぎるかを自由記述に書いてください)	4.26
8.	授業により知識や技能が身につく、自分の成長を実感できる	4.33
9.	授業に満足し、後輩や友人に勧めたいと思う	4.24

2. 受講者数別の結果

①実施科目

【表 2-1】

授業形態	実施数	実施科目
20名以下	44	地域包括支援実習指導Ⅱ/心理実習/English SeminarⅣ/学校図書館メディアの構成/韓国語Ⅰb/ヨーロッパ文化史/介護総合演習Ⅲ/English for Everyday Life/生活支援技術D/生活支援技術C/児童文化研究/生命科学論/Business English/精神保健福祉相談援助の基盤(専門)/哲学特論/通訳実務演習/地球環境論/生涯スポーツⅡ/文化人類学Ⅱ/医療的ケア演習/考古学/English SeminarⅥ/介護過程Ⅱ/情報メディアの活用/日本語表現法Ⅱ/介護過程Ⅲ/社会科教育の研究/日本古典文学研究Ⅰ/子どもの食と栄養Ⅱ/精神保健福祉の理論と相談援助の展開Ⅳ/精神保健福祉の理論と相談援助の展開Ⅳ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/介護総合演習Ⅱ/図画工作科教育法/韓国語Ⅰb/生涯スポーツⅡ/Academic ReadingⅡ/リトミックⅡ/純心の継承と開発Ⅰ/手話Ⅰb/日本古典文学講読/モンテッソーリ教具入門/生活支援技術E/医療的ケア
21名以上 50名以下	134	English for Everyday Life/漢文学B/英文講読Ⅱ/English for Everyday Life/子どもの衛生と安全の管理/図書・図書館史/長崎地域研究/医療ソーシャルワーク論/文献講読演習b/English SeminarⅡ/相談援助実習指導Ⅲ/体育科教育法/中国語Ⅰb/古文書学/情報処理演習/日本語表現法Ⅰ/博物館概論/公認心理師の職責/スペイン語Ⅱb/哲学/子どもと環境Ⅱ/東アジア文化論/英米文学入門Ⅰ/情報コミュニケーション/相談援助実習指導Ⅰ/造形表現法/子どもの食と栄養Ⅱ/子どもの造形Ⅰ/子どもの音楽Ⅰ/生涯スポーツⅠ/子どもの造形Ⅰ/心理学的支援法/精神保健福祉に関する制度とサービスⅡ/文献講読演習b/障害の理解Ⅰ/インターンシップ指導Ⅱ/書道/English for Everyday Life/図書館情報技術論/ヨーロッパ文化論B/関係行政論/教育制度論/生涯スポーツⅠ/障害の理解Ⅰ/子どもと人間関係/日本語概論Ⅱ/日本語の文体/子どもと環境Ⅱ/韓国語Ⅱb/Webプログラミング/中国語Ⅱb/子どもの衛生と安全の管理/子どもの造形Ⅰ/東洋文化史/韓国語Ⅰb/道徳教育の理論と方法/生涯学習概論/相談援助演習Ⅴ/精神障害者の生活支援システム/中国語Ⅰb/リトミックⅡ/English WritingⅡ/哲学/子どもの音楽Ⅰ/精神保健福祉の理論と相談援助の展開Ⅱ/GrammarⅠ/日本の宗教/キリスト教と倫理/現代史/教職論Ⅱ/ビジネスコンピューティング/ケアマネジメント論/乳児保育Ⅱ/図書館情報資源概論/日本文学研究(地域と文学)/心理検査法実習/Travel English/感情・人格心理学/相談援助実習指導Ⅰ/相談援助実習指導Ⅲ/音楽表現法/基礎造形/音楽表現法/文献講読演習b/体育科教育法/相談援助実習指導Ⅰ/からだ育ての基礎/認知症の理解Ⅰ/長崎の美術工芸/音楽表現法/音楽表現法/基礎相談援助実習指導/日本語の構造Ⅱ/日本国憲法/子どもの音楽Ⅰ/造形表現法/情報処理演習/生涯スポーツⅠ/図書館サービス特論/子どもの造形Ⅰ/精神障害者の生活支援システム/障害の理解Ⅰ/生涯スポーツⅠ/子どもの衛生と安全の管理/日本文学研究(理論)/情報サービス演習/データ分析演習/英米文学研究(作家作品論)/文献講読演習b/日本古典文学研究Ⅱ/図画工作科教育法/からだ育ての基礎/小学校教育実習指導/相談援助演習Ⅴ/乳児保育Ⅱ/日本語の構造Ⅱ/相談援助実習指導Ⅲ/相談援助演習Ⅲ/子どもと環境Ⅱ/認知症の理解Ⅰ/からだ育ての基礎/モンテッソーリ教育学特論Ⅱ/日本古典文学研究Ⅳ/日本近代文学研究(散文)/教育相談(カウンセリングの理論と実践)Ⅱ/スペイン語Ⅱb/子どもと環境Ⅱ/Sound Production/基礎造形/子どもの食と栄養Ⅱ/日本の思想/情報コミュニケーション/精神保健福祉の理論と相談援助の展開Ⅱ/子どもと環境Ⅱ
51名以上 100名以下	90	理科教育法/社会・集団・家族心理学/生活環境論/社会保障Ⅱ/健康・医療心理学/障害者・障害児心理学/幼稚園教育実習指導Ⅱ/幼稚園教育実習指導Ⅱ/日本民俗学/比較社会学/道徳の理論と指導法/低所得者に対する支援と生活保護制度/保育実習指導Ⅰ/文献講読/生活環境論/図書館概論/English ReadingⅡ/地域包括支援論B/教育・学校心理学/現代社会と福祉Ⅰ/文献講読/ソーシャルワークの基盤と専門職Ⅱ/子ども・家庭ソーシャルワーク論/English ReadingⅡ/文献講読/子どもと宗教/社会学Ⅱ/マルチメディア活用演習B/子ども・家庭ソーシャルワーク論/文献講読/子どものことば/保育実習指導Ⅰ/子どものことば/現代社会と福祉Ⅰ/日本国憲法/幼稚園教育実習指導Ⅱ/文献講読演習b/教職実践演習(幼・小)/English CommunicationⅡ/地域福祉の理論と方法Ⅱ/教職実践演習(幼・小)/日本語文化論/比較社会学/English CommunicationⅡ/臨床心理学概論/外国語科教育法/心理学実験/精神保健の課題と支援Ⅱ/日本民俗学/心と身体/健康学/文献講読演習b/社会学Ⅱ/ソーシャルワーク演習Ⅰ/情報処理概論/保育実習指導Ⅱ/心理学実験/社会保障Ⅱ/Webデザイン演習/情報処理総合演習/地域包括支援論B/キリスト教人間論B/社会的養護Ⅱ/社会保障Ⅱ/English ReadingⅡ/相談援助の理論と方法Ⅳ/日本語表現法Ⅰ/心と身体/健康学/教職実践演習(幼・小)/心理学統計法/国語科教育法/長崎文化交流史/非言語コミュニケーション論/文献講読演習b/キリスト教入門B/幼稚園教育実習指導Ⅱ/人体の構造と機能及び疾病/English CommunicationⅡ/相談援助の理論と方法Ⅱ/文献講読演習b/English CommunicationⅡ/日本語表現法Ⅰ/精神疾患とその治療Ⅱ/子ども・家庭ソーシャルワーク論/キリスト教人間論B/人体の構造と機能及び疾病/ソーシャルワークの基盤と専門職Ⅱ/福祉サービスの組織と経営/文献講読/幼稚園教育実習指導Ⅱ/文化研究入門Ⅱ
101名以上	98	English CommunicationⅡ/ピアノ表現研究Ⅱ/English CommunicationⅡ/ピアノ表現研究Ⅳ/ソフォモア・セミナー/保育・教育システム論/ピアノ基礎技法Ⅱ/ピアノ基礎技法Ⅱ/English ReadingⅡ/情報処理概論/西洋文学特講/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ基礎技法Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/心理学Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅳ/子どもの心理臨床と相談支援/ピアノ表現研究Ⅱ/保育カリキュラム編成論/コミュニケーション研究入門/総合演習/ピアノ基礎技法Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ基礎技法Ⅱ/English CommunicationⅡ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ基礎技法Ⅱ/ピアノ基礎技法Ⅱ/教育方法論/ピアノ表現研究Ⅱ/フレッシュマン・セミナーB(純心で学ぶ)/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅱ/発達と学習の心理学Ⅱ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/ピアノ基礎技法Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ基礎技法Ⅱ/キリスト教入門B/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅳ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ基礎技法Ⅱ/English CommunicationⅡ/English CommunicationⅡ/English ReadingⅡ/情報処理概論/児童文学/キリスト教入門B/ピアノ表現研究Ⅱ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/English ReadingⅡ/English CommunicationⅡ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅱ/キリスト教入門B/ピアノ基礎技法Ⅱ/English ReadingⅡ/English ReadingⅡ/コミュニケーション研究入門/キャリアデザインA/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ基礎技法Ⅱ

2. 受講者数別の結果

②質問項目別に見る平均

【表 2-2】

設問内容		20名以下	21名以上 50名以下	51名以上 100名以下	101名以上
1.	シラバスの授業への反映	4.46	4.35	4.30	4.40
2.	成績評価基準の明示	4.41	4.30	4.28	4.34
3.	学習意義の実感	4.49	4.39	4.33	4.36
4.	授業内容の分かりやすさ	4.39	4.31	4.26	4.28
5.	適切な学習環境の保持	4.46	4.36	4.30	4.33
6.	学生積極的参加の促し	4.45	4.37	4.27	4.23
7.	難易度の適切さ	4.37	4.27	4.19	4.25
8.	知識・技能の獲得と成長の実感	4.44	4.31	4.24	4.29
9.	授業に対する総合満足度	4.32	4.25	4.16	4.23

※ 設問は略しています。正式な設問は「1 全体の結果」の【表 1】を参考にしてください。

③質問項目別比較グラフ

