

# 2025年度前期 学生による授業アンケート結果

FD・SD委員会

## 目次

- 1.全体の結果
- 2.受講者数別の結果

### 【概要】

2025年度前期「学生による授業アンケート」は、専攻演習、卒業論文及び教育実習等を除く履修者数が10人以上のすべての授業を対象として実施いたしました。

### 【アンケート実施期間】

2025年5月21日(水)～2025年9月30日(火)

### 【評価方法】

以下の5段階評価で実施

1. 全くそう思わない 2. そう思わない 3. どちらともいえない 4. そう思う 5. 強くそう思う

## 1. 全体の結果

①実施科目数 368科目

②質問項目別に見る平均

【表 1】

設問		平均
1.	授業の概要と目的がシラバスに明記されており、授業内容と一致している	4.46
2.	成績評価の基準が明確に示されており、学生の努力を公正に評価しようという意図が感じられる	4.41
3.	この授業で扱われる内容について、それらを学ぶ意義が実感できている	4.46
4.	聞き取りやすい声や見やすい板書、教材の効果的な使用・提示などにより、授業の内容がわかりやすく伝わっている	4.35
5.	教員は学習に適した環境を保つように努めている	4.36
6.	教員は学生の積極的な参加(質問、発言、討議、練習、作業など)を促している	4.31
7.	授業内容や課題の難易度は、あなたの学習意欲を引き出すうえで適切である (1もしくははに回答した人は、課題がやさしすぎるか難しすぎるかを自由記述に書いてください)	4.32
8.	授業により知識や技能が身につき、自分の成長を実感できる	4.37
9.	授業に満足し、後輩や友人に勧めたいと思う	4.26

## 2. 受講者数別の結果

### ①実施科目

【表 2-1】

授業形態	実施数	実施科目
20名以下	47	事前事後指導/外国史/インターンシップ実践/教育課程論Ⅱ/女性学入門/博物館資料論/長崎文化交流史/心理実習/生涯スポーツⅡ/子どもと表現の指導法Ⅰ(造形)/キャリアデザインB/言語学/English SeminarⅤ/英語学概論Ⅰ/日本語学概論Ⅰ/博物館教育論/精神保健福祉制度論/総合的な学習の時間の指導法/子どもと表現の指導法Ⅰ(造形)/生涯スポーツⅡ/国語科教育法Ⅰa/心理実習/Thesis WritingⅠ/文献講読演習Ⅱa/文化人類学Ⅰ/博物館資料保存論/韓国語Ⅰa/地域包括支援実習指導Ⅰ/言語学/長崎の美術工芸/教育相談(カウンセリングの理論と実践)Ⅰ/生涯スポーツⅡ/地域包括支援実習指導Ⅰ/福祉レクリエーション論/モンテッソーリ教育学特論Ⅰ/ソーシャルワークの理論と方法(専門)Ⅰ/TOEIC/日本近代文学講読/博物館展示論/心理学Ⅰ/TOEIC/ソーシャルワークの理論と方法Ⅰ/言語学/博物館情報・メディア論/子どもと表現の指導法Ⅰ(造形)/生涯スポーツⅡ/博物館実習A
21名以上 50名以下	156	ソーシャルワーク演習Ⅳ/漢字文化入門/ソーシャルワーク実習指導Ⅱ/アジアの思想/情報処理リテラシー/韓国語Ⅰ/幼児の英語/小学校音楽/生涯スポーツⅠ/English ReadingⅠ/社会学Ⅰ/英語文化入門/家政学概論/生涯スポーツⅠ/Business English/子どもと言葉の指導法/教職論/倫理学/English ReadingⅠ/特別活動の理論と指導法/算数科教育法/GrammarⅠ/ソーシャルワーク演習Ⅱ/障害の理解Ⅱ/日本文学概論/教育心理学Ⅱ/環境心理学/子どもと環境の指導法/キャリアオーナーシップⅠ/小学校体育/長崎学Ⅱ(長崎とヨーロッパ文化)/文献講読演習Ⅰa/漢字文化入門/プレゼンテーション演習/情報処理リテラシー/社会科教育法/倫理学特論/生涯スポーツⅠ/Sound Production/児童サービス論/小学校図画工作/図書館サービス概論/ヨーロッパ文化論A/日本語の文法と歴史/子どもと表現(造形)/保育内容総論/小学校教育実習指導/倫理学/情報処理リテラシー/情報処理リテラシー/英米文学入門Ⅰ/心理学応用実験/リトミックⅠ/南アジア文化論/ソーシャルワーク演習Ⅳ/子どもの食と栄養Ⅰ/子どもと表現の指導法Ⅰ(造形)/リトミックⅠ/中国語Ⅰ/モンテッソーリ教育学特論Ⅱ/子どもと表現の指導法Ⅱ(造形)/教育原理A/情報処理リテラシー/保健医療と福祉/子どもと環境の指導法/情報サービス論/情報資源組織論/日本古典文学研究Ⅰ/子どもと表現(音楽)/世界遺産学/生涯スポーツⅠ/家庭科教育法/中国語Ⅰa/小学校体育/福祉レクリエーション論/ソーシャルワーク実習指導Ⅰ/数学の基礎/高齢者ソーシャルワーク論/ジェンダーと社会/子どもと表現の指導法Ⅱ(造形)/神経・生理心理学/数量と図形の理解/英米文学入門Ⅰ/データベース演習/生涯学習概論/法学/文献講読演習Ⅰa/精神保健福祉の原理Ⅰ/子どもと環境の指導法/English ReadingⅠ/情報処理リテラシー/English ReadingⅠ/社会的養護/情報検索/神経・生理心理学/音声言語/認知症の理解Ⅱ/音楽科教育法/スペイン語Ⅰ/情報ストラテジー/生涯スポーツⅠ/ソーシャルワーク実習指導Ⅱ/子どもと表現(音楽)/数学の基礎/子どもと表現(音楽)/情報処理リテラシー/キャリアセミナー/日本文学研究(文学史)/精神保健福祉の原理Ⅰ/文献講読演習Ⅰa/数量と図形の理解/子どもと言葉の指導法/子どもの食と栄養Ⅰ/プログラミング演習/英文講読Ⅰ/算数科教育法/日本語の構造Ⅰ/韓国語Ⅰ/Sound Production/韓国文化史/English ReadingⅠ/漢字文化入門/情報資源組織演習/小学校音楽/English ReadingⅠ/スクールソーシャルワーク論/教育技術論(情報機器の活用)/情報処理リテラシー/文献講読演習Ⅰa/幼児の英語/障害ソーシャルワーク論/漢字文化入門/スクールカウンセリング論/保育内容総論/プレゼンテーション演習/生徒・進路指導論/English ReadingⅠ/心理学統計法演習/English CommunicationⅠ/英語文化入門/認知症の理解Ⅱ/日本語の文法と歴史/児童文化研究/保健医療と福祉/社会学Ⅰ/情報処理リテラシー/情報処理リテラシー/図書館制度・経営論/音声言語/文献講読演習Ⅰa/法学/心理学応用実験/生涯スポーツⅠ/韓国語Ⅰ/世界遺産学/リトミックⅠ
51名以上 100名以下	154	English CommunicationⅠ/ピアノ基礎技法Ⅰ/心理学入門/教育課程論/ピアノ実践法Ⅰ/インターンシップ指導Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅰ/ソーシャルワークの基盤と専門職Ⅰ/日本語表現法/心理学研究法/障害者福祉/マルチメディア活用演習A/社会・集団・家族心理学/ソーシャルワークの理論と方法Ⅰ/長崎学概論/幼稚園教育実習指導Ⅰ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/ソーシャルワークの基盤と専門職Ⅰ/精神医学と精神医療Ⅰ(精神疾患とその治療Ⅰ)/ピアノ表現研究Ⅲ/ピアノ表現研究Ⅰ/ピアノ実践法Ⅰ/ピアノ実践法Ⅰ/乳児保育Ⅰ/地域福祉と包括的支援体制Ⅰ/ピアノ基礎技法Ⅰ/キリスト教入門A/ピアノ表現研究Ⅲ/画像処理演習/漢文学A/社会的養護Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅲ/ピアノ表現研究Ⅰ/English CommunicationⅠ/司法・犯罪心理学/発達心理学/ヨーロッパの思想/ソーシャルワークの基盤と専門職Ⅰ/社会福祉の原理と政策Ⅱ/ピアノ基礎技法Ⅰ/特別の支援を要する子どもの保育と教育/文化研究入門Ⅰ/ピアノ実践法Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅰ/保育者論/社会福祉調査の基礎/ピアノ実践法Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅲ/画像処理演習/ピアノ表現研究Ⅲ/地域包括支援論A/社会保障Ⅰ/施設実習指導Ⅰ/ピアノ実践法Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅰ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅰ/知覚・認知心理学/非言語コミュニケーション論/社会福祉の原理と政策Ⅱ/文献講読演習Ⅱa/保育実習指導Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅰ/日本語表現法/非言語コミュニケーション論/ピアノ表現研究Ⅰ/ピアノ基礎技法Ⅰ/ソーシャルワークの理論と方法Ⅰ/保育所実習指導Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅲ/現代の精神保健の課題と支援Ⅰ/ピアノ基礎技法Ⅰ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/キリスト教入門A/情報コミュニケーション/情報コミュニケーション/文献講読演習Ⅱa/権利擁護を支える法制度/地域文化研究(英米文化研究特講)/英米文学研究(文学史)/ピアノ表現研究Ⅰ/保育実習指導Ⅱ/ピアノ基礎技法Ⅰ/産業・組織心理学/幼稚園教育実習指導Ⅱ/非言語コミュニケーション論/ピアノ表現研究Ⅰ/現代の精神保健の課題と支援Ⅰ/ピアノ基礎技法Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅲ/English CommunicationⅠ/マルチメディア活用演習A/心理学研究法/高齢者福祉/日本語表現法/心理学研究法/国語概論/経済学/子どもと人間関係/人体の構造と機能及び疾病Ⅰ/文献講読演習Ⅱa/ヨーロッパの思想/ピアノ表現研究Ⅲ/ピアノ表現研究Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅲ/発達と学習の心理学Ⅰ/人体の構造と機能及び疾病Ⅰ/精神医学と精神医療Ⅰ(精神疾患とその治療Ⅰ)/ピアノ基礎技法Ⅰ/ピアノ基礎技法Ⅰ/English CommunicationⅠ/障害者福祉/ピアノ基礎技法Ⅰ/English CommunicationⅠ/ピアノ実践法Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅲ/日本語表現法/子育て支援/English CommunicationⅠ/English CommunicationⅠ/子どもの保健/社会・集団・家族心理学/ピアノ基礎技法Ⅰ/特別の支援を要する子どもの保育と教育/幼稚園教育実習指導Ⅱ/ピアノ基礎技法Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅲ/幼稚園教育実習指導Ⅱ/高齢者福祉/キリスト教入門A/ピアノ表現研究Ⅲ/心理学研究法/ソーシャルワークの理論と方法Ⅲ/社会福祉調査の基礎/ピアノ実践法Ⅰ/ピアノ表現研究Ⅲ/ピアノ表現研究Ⅰ/経済学/ピアノ基礎技法Ⅰ/漢文学A/ピアノ表現研究Ⅰ/日本語表現法/幼稚園教育実習指導Ⅱ/社会福祉調査の基礎/心理的アセスメント/保育原理/文化研究入門Ⅰ/高齢者福祉/English CommunicationⅠ/教育技術論(情報機器の活用)/子ども家庭福祉/障害者福祉/ピアノ基礎技法Ⅰ/地域福祉と包括的支援体制Ⅰ
101名以上	11	心理学概論/心理学概論/社会学Ⅰ/スポーツ文化論/純心セミナーC/心理学概論/心理学概論/社会学Ⅰ/純心セミナーA/発達と学習の心理学Ⅰ/スポーツ文化論

## 2. 受講者数別の結果

②質問項目別に見る平均 【表 2-2】

設問内容		20名以下	21名以上 50名以下	51名以上 100名以下	101名以上
1.	シラバスの授業への反映	4.45	4.49	4.41	4.42
2.	成績評価基準の明示	4.33	4.47	4.37	4.34
3.	学習意義の実感	4.44	4.51	4.44	4.28
4.	授業内容の分かりやすさ	4.24	4.46	4.35	4.02
5.	適切な学習環境の保持	4.38	4.45	4.32	4.19
6.	学生積極的参加の促し	4.30	4.46	4.27	4.07
7.	難易度の適切さ	4.31	4.40	4.28	4.16
8.	知識・技能の獲得と成長の実感	4.36	4.45	4.33	4.19
9.	授業に対する総合満足度	4.22	4.39	4.24	3.96

※ 設問は略しています。正式な設問は「1 全体の結果」の【表 1】を参考にしてください。

③質問項目別比較グラフ

